

BROKEN WINDOWS

Chorégraphe : Edu Roldos & Lidia Calderero (Février 2017)

Description : 64 comptes, 2 murs, Intermediate

Musique : Broken Windows (Steven Lee Olsen) (83 Bpm)

Album : Introducing (2009)

SEQUENCE : 56, 28, 64, 32, 56, 28, 64, 64, 64, 48

SECT 1 STEP RIGHT FORWARD, STOMP UP LEFT, STEP LEFT TO THE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT, JAZZ BOX RIGHT

1-2 Avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (9 :00)

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer (*ou retour poids du corps sur*) pied gauche

7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 2 MONTEREY RIGHT ENDING WITH HOOK LEFT, STEP LEFT FORWARD WITH ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT

9-10 Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)

11-12 Toucher pointe pied gauche côté gauche, plier jambe gauche derrière pied droit

13-14 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

15-16 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6:00)

SECT 3 WITH ¼ TURN LEFT WEAVE RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT, RECOVER, STEP RIGHT WITH ½ TURN RIGHT, STOMP UP LEFT

17-18 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit (3 :00)

19-20 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

21-22 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)

23-24 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit (12 :00)

SECT 4 (POINT LEFT TO THE LEFT, POINT LEFT TO THE RIGHT) X 2, STEP LEFT FORWARD, LOCK RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD

25-26 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

27-28 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

Restart : aux 2ème et 6ème murs

29-30 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

31-32 Avancer pied gauche, pause

Restart : au 4ème mur

SECT 5 CROSS RIGHT, OPEN LEFT, KICK (2) RIGHT, LONG STEP RIGHT BACK, STOMP LEFT, HOLD

33-34 Croiser pied droit devant pied gauche, assembler pied gauche (légèrement écarté) à côté du pied droit

35-36 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois

37-38 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche sur le sol en direction du pied droit

39-40 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, pause

SECT 6 TOE STRUT RIGHT, SLOW COASTER STEP LEFT, HOLD, TOE STRUT RIGHT WITH ½ TURN LEFT

41-42 Pointe pied droit sur place, reposer talon droit sur place

43-44 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

45-46 Avancer pied gauche, pause

47-48 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)

Final : au 10ème mur + ajouter les pas suivants :

1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, écart pied droit

SECT 7 SLOW COASTER STEP LEFT, HOLD, HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT

49-50 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche

51-52 Avancer pied gauche, pause

53-54 Toucher talon droit devant, reposer pointe pied droit sur place (*ou avancer pied droit*)

55-56 Toucher talon gauche devant, reposer pointe pied gauche sur place (*ou avancer pied gauche*)

Restart : au 1er et 5ème murs

SECT 8 POINT RIGHT, CROSS, POINT LEFT, CROSS, STEP TURN LEFT

57-58 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche

59-60 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

61-62 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

63-64 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

REPEAT

